



Память о Победе бережно храним

29 апреля в нашем округе состоялся традиционный День благоустройства. Глава МО Звёздное Максим Разинков, депутаты Муниципального Совета и сотрудники Местной администрации вместе с неравнодушными жителями вышли на субботник, чтобы очистить от мусора и грязи внутриквартальные скверы, а также привести в порядок один из символов Великой Победы – ДОТ № 76 на пересечении ул. Гастелло и пр. Юрия Гагарина.

Утро веет прохладой, небо закрыто беловато-серыми облаками, изредка падают капли, но дождь проходит мимо. А муниципалы спешат от Алтайской, 13,

к месту запланированных работ. Синие жилеты с гербом МО у сердца и звёздами на спине, тканевые перчатки, веерные грабли и пакеты – в такой экипировке группа приближается к дому № 220 на Московском проспекте.

Очень приятно, что сотрудники администрации, депутаты и местные жители откликнулись и решили помочь, – отмечает Глава округа Максим Разинков. – Нашим дружным коллективом мы делаем хорошее доброе дело – и на душе становится приятнее!

Уборку ведут на круглой площадке с миниатюрной кремлёвской башенкой для детских игр, опоясанной рядами кустов: территорию очищают от старой листвы, травы, древесной трухи и мелких веток.

– Символично: совместными усилиями мы поддерживаем порядок в Кремле, – шутит один из участников субботника. – Как во дворе, так и в стране благосостояние зависит от действий каждого человека.

Продолжение – на стр. 2 >>>

Продолжение – на стр. 2 >>>

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ



3

Депутат МО Звёздное Ольга Вагнер несколько созывов работает на благо нашего округа. Она рассказала, как начинался её путь в местной власти.



4

Публикуем рассказ писателя и жителя Звёздного Игоря Можицкого о его днях и ночах в блокадном Ленинграде.



6

К юбилею местного самоуправления для школьников организовали деловую игру. Подростки узнали, как устроена муниципальная власть.



7

Продолжаем разбираться, как правильно сортировать мусор, чтобы собранные отходы отправлялись не на помойку, а в контейнер на переработку.

НАШ ГОРОД

Местное самоуправление – корневая система власти

Председатель Законодательного Собрания Санкт-Петербурга Александр Бельский принял участие в заседании Совета при Президенте Российской Федерации по развитию местного самоуправления.



В ходе заседания, прошедшего по видеосвязи, обсуждались вопросы кадрового потенциала муниципальной службы, задачи пространственного развития муниципальных образований, а

также особенности работы местного самоуправления в единой системе публичной власти.

Его результаты по окончании мероприятия прокомментировал Александр Бельский.

«Состоялось детальное и глубокое обсуждение задач, которые сегодня стоят не только перед муниципалитетами, но и перед всеми уровнями российской власти. Решить их мы сможем, только поддерживая чёткое взаимодействие всей системы госуправления.

Владимир Путин уделил большое внимание вопросам повышения профессионального уровня специалистов и привлечению молодёжи к работе в органах МСУ. На собственном опыте могу сказать, что это хорошая школа и отличная стартовая площадка. В Санкт-Петербурге за последний год мы приняли ряд законов, которые направлены на выравнивание материального положения и

социальных гарантий муниципальных и государственных гражданских служащих.

Особого внимания заслуживают слова Президента о необходимости детальной инвентаризации расходных полномочий муниципалитетов. Действительно, не должно создаваться патовых ситуаций, в которых и не исполнить нельзя, и выполнить невозможно. Местное самоуправление – это корневая система власти. Во многом именно по её работе люди судят об эффективности всего государства», – сказал спикер петербургского парламента.

Напомним, Совет при Президенте Российской Федерации по развитию местного самоуправления – совещательный

орган, основными задачами которого являются «подготовка предложений по осуществлению государственной политики в области развития местного самоуправления и определения приоритетных направлений её реализации; рассмотрение вопросов обеспечения взаимодействия федеральных и региональных органов власти и органов местного самоуправления».

Накануне в соответствии с Указом Президента РФ в него вошёл Председатель Законодательного Собрания Санкт-Петербурга Александр Бельский.

*По информации пресс-службы
Законодательного Собрания
Санкт-Петербурга*

НАШ ОКРУГ

» Продолжение. Начало – на стр. 1

Память о Победе бережно храним

Когда на участке не остаётся ни следа от мусора, команда берёт ведро краски и отправляется на ещё один адрес. Теперь нужно привести в порядок долговременную огневую точку (ДОТ) № 76 оборонительного рубежа «Ижора» на пересечении улицы Гастелло и проспекта Юрия Гагарина. Муниципалы очищают её от талого снега и обновляют краску на памятнике. К этому времени тучи понемногу рассеиваются. Лучи солнца проглядывают сквозь облака и ярко отражаются от преображённого ДОТа.

– Это один из важных исторических памятников и символов Великой Отечественной войны. Здесь насмерть стояли

наши деды и прадеды, защищая Ленинград, – подчёркивает заместитель Главы МО Звёздное Владимир Артамонов. – И конечно, ухаживать за ДОТом – наш долг и святая обязанность. На субботник мы пригласили всех желающих, привлекли молодёжь, школьников и обеспечили их материалами, красками, кисточками. Спасибо за то, что ребята так охотно помогают.

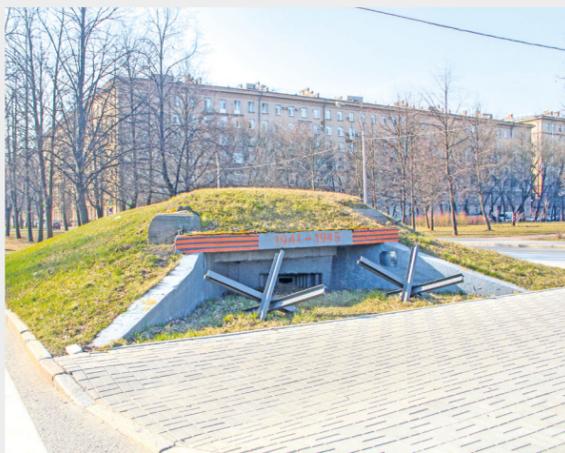
Нарисованные гвоздики, георгиевская лента, аккуратно подстриженная трава на склонах – памятник словно вздохнул с облегчением после долгой зимы. В завершение глава МО Звёздное Максим Разинков напомнил, что «Добрый



субботник» стал финальной точкой месячника по благоустройству, который проводился в течение апреля. Весь месяц осуществлялась комплексная уборка внутриквартальных и

дворовых территорий округа: дорожек, газонов и детских площадок.

Пётр Молчун,
фото автора



ИЗ ЛИЧНОГО ДЕЛА: ДОТ № 76

- ▶ Расположен в створе ул. Гастелло, на пересечении с пр. Ю. Гагарина.
- ▶ Одноамбразурный пулемётный полукапонир (ПДОТ-1) № 76. Построен в 1943 г.
- ▶ Амбразура под казематную шаровую 7,62-мм пулемётную установку НПС-3. Директриса амбразуры: 91°. Обеспечен от одного попадания 155-мм немецкой гаубицы.
- ▶ Рядом с дотом установлена бетонная стела с текстом: «В суровые годы Великой Отечественной войны трудящиеся Ленинграда – мужчины, женщины, подростки – вместе с воинами-строителями 32-го управления военно-полевого строительства Ленинградского фронта превратили свой любимый город в крепость, создав круговую оборону с долговременными огневыми точками. Здесь в дотах занимали оборону пулемётно-артиллерийские подразделения 42-й армии».
- ▶ Находится под государственной охраной как объект культурного наследия регионального значения.

«Полюби то, чем занимаешься сейчас»

«Звёздная газета» продолжает рубрику, посвящённую 25-летию органов местного самоуправления. Депутат Муниципального Совета МО Звёздное Ольга Вагнер уже несколько созывов работает на благо нашего округа. Кроме того, 15 лет она являлась председателем местной организации Всероссийского общества инвалидов Московского района, а с 2021 года – возглавляет Санкт-Петербургское отделение ВОИ. Ольга Олеговна рассказала, с чего начинался её путь в системе муниципальной власти и почему День Победы тесно связан с судьбой семьи нашей героини.

«Ты же ходячая!»

Во Всероссийское общество инвалидов Ольга Олеговна пришла в начале девяностых годов. Лев Павлович Ганюшин, который был в то время председателем организации в Московском районе, сразу «определил в работу», назначив Ольгу своим заместителем.

До этого она трудилась совсем в другой сфере: после окончания института советской торговли им. Ф. Энгельса была коммерческим директором Дома моделей обуви и ничего в устоявшейся жизни не хотела менять.

– Но случились обстоятельства, которые я не смогла преодолеть, хотя и очень надеялась, что сумею, – вспоминает Ольга Вагнер. – В это тяжёлое время хороший знакомый моего отца предложил попробовать свои силы в ВОИ.

Ольга предполагала задержаться в Обществе на год-два, пока не поправится, но чуда не случилось. Однако осталась она в организации вовсе не из-за того, что больше не могла заниматься любимым делом. А потому, что встретила там интересных, мужественных и талантливых людей, которые дали понять: её помощь и поддержка нужны.

– Ирина Петровна Цветкова, председатель организации ВОИ Петроградского района, стала для меня не только подругой, но и учителем. Всегда очень строга к тому, что делает сама, она могла критиковать, но говорила так, что никто не обижался, – отмечает моя собеседница. – И конечно, наставником я считаю Льва Павловича Ганюшина. В момент, когда пришло осознание, что возврата к прошлой жизни не случится, мобилизовала и придала сил лишь одна его фраза: «Ты же ходячая!» Этим было сказано всё.

В 2006 году Ольгу Вагнер избрали председателем Московской

местной организации ВОИ, а в апреле 2021 года – главой Санкт-Петербургской городской организации Всероссийского общества инвалидов.

Мир, доступный для всех

Сегодня ВОИ – это самая крупная общественная организация в России, куда входит более 1,5 миллиона человек. На учёте в Санкт-Петербургском отделении состоит около 16 тысяч инвалидов.

Общество активно взаимодействует с молодёжью, развивает спорт, деловые и творческие инициативы. Члены ВОИ участвуют в соревнованиях по баскетболу на колясках, лазерному биатлону, есть здесь своя команда КВН и даже профессиональный инклюзивный духовой оркестр «Санкт-Петербургский консонанс».

Ещё одна важная социальная инициатива, реализованная организацией, – система добровольной сертификации «Мир, доступный для всех».

– Это инструмент, с помощью которого наши эксперты – люди с инвалидностью, большинство из них пользуются инвалидными колясками – строят доступную среду, – объясняет председатель. – Проверяют состояние объектов социальной инфраструктуры на соответствие требованиям, установленным в национальных стандартах РФ и стандартах ВОИ.

У истоков местного самоуправления

Ольга Вагнер – одна из тех, кто стоял у истоков муниципальной власти. После самых первых выборов в 1998 году она вошла в Муниципальный Совет МО Гагаринское. А с 2010 года – продолжает депутатскую деятельность в Муниципальном Совете МО Звёздное.



«Родители воспитывали любовь к труду собственным примером, всегда учили, что лучший отдых – это смена занятий. В работе – моё лечение и реабилитация. Главное, что я поняла: если не получилось реализовать какие-то амбиции, просто полюби то, чем занимаешься сейчас».

– С самого начала мы чувствовали себя представителями жителей, но без опоры на опыт действовать было трудно, ведь до нас такой практики не существовало, – дополняет депутат. – Муниципальная служба позволяет шире увидеть нужды людей, и я как председатель ВОИ одной из важнейших задач ставила объяснить, как живётся человеку с инвалидностью и что полезного можно для него сделать.

Также Ольга Олеговна рассказала, что мечтает установить в округе инклюзивную детскую площадку, на которой ребята, ограниченные в возможности передвижения по состоянию здоровья, тоже смогут весело проводить время.

Парад Победы и любви

Мы встречаемся с нашей героиней на концерте оркестра «Санкт-Петербургский консонанс», посвящённом Дню Победы. Это особый праздник для всей её семьи.

Мама Ольги Вагнер, будучи подростком, смогла в одиночку выжить в Ленинграде в страшные блокадные дни.

– Бабушка умерла рано, ещё до войны. Дедушка, артист театра, вернулся с гастролей, чтобы забрать детей – моего дядю с мамой – и уехать в Белоруссию на

каникулы. Отправлялись как раз 22 июня 1941 года, мама не хотела ехать и спряталась где-то на вокзале, а дед и дядя уже сели в поезд. Это оказался один из первых составов, пассажиры которых были угнаны в трудовые немецкие лагеря.

Позже прадедушка моей собеседницы – известный учёный в области проектирования ствольных артиллерийских систем и внутренней баллистики, генерал-полковник артиллерии СССР – разыскал её маму в Ленинграде. Сначала девочка отправилась в Самарканд, где в эвакуации находился дед, а затем переехала с ним в Москву.

Отцу Ольги Олеговны исполнилось 17 лет, когда началась Великая Отечественная война. Прочувшись полгода в артиллерийском училище, юный лейтенант отправился на Волховский фронт. А познакомились родители нашей героини на Параде Победы в 1945 году в Москве.

– Всё-таки любовь с первого взгляда существует: когда отец увидел маму, назначил ей свидание тем же вечером. Она пообещала прийти, но вовсе не собиралась этого делать. А буквально через пару дней они снова встретились – оба были свидетелями на свадьбе друзей. Папа почувствовал, что это судьба,

а мама долгое время не давала однозначного ответа. Тогда он начистил все пуговицы на военном мундире до блеска и пошёл к моему прадеду: обещал устроить счастье его внуки.

В Ленинград семья переехала, когда Ольга училась в третьем классе. В Московском районе прошли детство и юность, здесь же родились и выросли её дети.

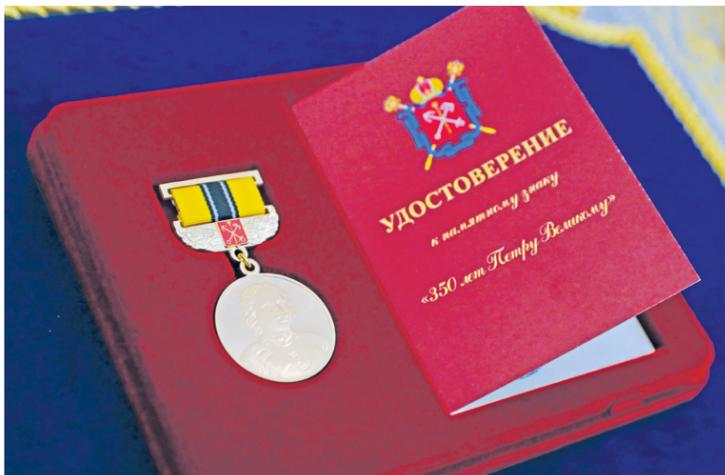
«В работе – моё лечение»

В этом году за активную общественную деятельность Ольге Вагнер вручили памятный знак «350 лет Петру Великому». Действительно, в насыщенном графике руководителя практически нет свободной минутки.

– Родители воспитывали любовь к труду собственным примером, всегда учили, что лучший отдых – это смена занятий. В работе – моё лечение и реабилитация, – подчёркивает Ольга Олеговна. – Конечно, ощущаю, что такая нагрузка сказывается на семье, но уже не могу просто бросить всё и уйти. Главное, что я поняла: если не получилось реализовать какие-то амбиции, просто полюби то, чем занимаешься сейчас, и это станет делом жизни.

Анна Хромых,

фото автора и из архива героини



В этом году за активную общественную деятельность Ольге Вагнер вручили памятный знак «350 лет Петру Великому»

9 мая – День
Великой Победы



Дорогие ветераны!
Уважаемые жители
округа Звёздное!

Примите искренние поздравления с Днём Победы в Великой Отечественной войне!

В этом празднике – история нашей страны, боль утрат, живущая в каждой семье, и гордость за Родину. В первые майские дни мы вновь и вновь чувствуем тех, кто видел ужасы войны своими глазами, испытал бомбёжки, голод и потерю близких – фронтовиков и тружеников тыла, жителей и защитников блокадного Ленинграда, бывших узников фашистских концлагерей. И преклоняемся перед поколением, которое пережило самую жестокую из войн, одержало самую трудную, но самую величественную Победу.

Нам выпала честь быть потомками победителей, и сегодня наш долг – свято чтить героическую доблесть отцов, дедов, прадедов, беречь светлую память о них. Поэтому каждый год мы встаём в «Бессмертный полк», возлагаем цветы к братским могилам и мемориалам, передаём детям истории военных лет, чтобы они тоже знали и гордились.

Уважаемые ветераны! Спасибо вам, что отстояли самое дорогое – мир и свободу, подарили счастье жить, работать, растить детей и внуков. А в тяжёлые послевоенные годы – поднимали из руин разрушенные города, восстанавливали заводы, налаживали народное хозяйство. Ваш подвиг – пример настоящей силы духа, мужества, стойкости и патриотизма.

От всей души желаю вам доброго здоровья, счастья, благополучия и долгих лет жизни! Пусть небо над нашим Отечеством всегда будет чистым и мирным!

Глава МО Звёздное
Максим Разинков



С ДНЁМ ПОБЕДЫ!

Блокада глазам

О суровых зимах, голодных днях и холодных ночах в осаждённом Ленинграде Игорь Мощицкий – драматург, поэт, автор четырёх книг прозы и житель нашего округа – знает не понаслышке. В преддверии 9 Мая он поделился детскими воспоминаниями о том, что помогало его семье перенести все тяготы блокадного времени.

«Послушай последний раз»

Война для меня началась, когда в одно из воскресений родители сказали, что я уже не буду получать на завтрак моё любимое яичко всмятку. Я не поверил: разве бывает завтрак без яичка всмятку? Но поверить пришлось.

В толстой пачке сохранившихся отцовских писем с фронта я нашёл документ от 12 августа 1941 года под названием «Уведомление», обязывавший нас с мамой «выехать из гор. Ленинграда на всё время войны». Пока мама раздумывала, подошло 7 сентября – день начала блокады Ленинграда.

В преддверии 1942 года папа писал с фронта: «42 год – это будет наш год с полной победой над врагом!» А в январе пришло известие о его гибели.

Примерно в это же время в наш дом попал снаряд, и посреди морозной блокадной зимы в нашей комнате вылетели оконные стёкла. Появился дядя Яша и вставил в окна новые стёкла. С тех пор мама, как почти все ленинградцы, обклеивала их полосками из газет крест-накрест. Говорили, что это снижает воздействие на окна взрывной волны.

Уходя, дядя Яша сочувственно посмотрел на меня, мол, бедный парень: потеряв отца, ты потерял всё! Но это было не совсем так. Со мной была моя мама, и я выжил в холодные блокадные зимы, а их было целых три.



Самой страшной, холодной и голодной была зима 1942-го. Чтобы как-то выжить, мама распродала всё, что можно было продать. Помню, пришли какие-то люди, и она, промолвив: «Послушай последний раз», поставила на патефон пластинку с моей любимой песней «Расцвели яблони и груши». А потом отдала этим людям патефон со всеми имевшимися у нас пластинками, ещё какие-то вещи. Теперь эти люди, если живы, небось ходят с медалью «За оборону Ленинграда».

Бутерброд из «хлеба с солем»

Той зимой главным и самым любимым моим лакомством был бутерброд, который я называл «хлебом с солем». При этом, по словам мамы, есть я не просил, знал, что дома ничего нет. Однажды случайная мамина знакомая украла наши хлебные карточки. Это был ужасный поступок, обрекавший на верную смерть. Нас спасли папины сёстры – поделились последним.

А от холода надо было спасаться самим. У нас в комнате с царских времён стояла красивая

кафельная печь, но она плохо грела, и пришлось поставить «буржуйку», покрывавшую чёрной копотью весь потолок. Дрова были дефицитом, и в печь шло всё, что могло гореть: мебель, книги, половицы. У меня был столик-парта, который я очень любил, но однажды мама сказала: «Посиди за ним последний раз». Я посидел, а потом на моих глазах она разрубила его топором и отправила в печь.

Электричества не было, и мне запомнилась такая картина: вечер, на столе горит керосиновая лампа, а перед ней мама с книгой.

ИЗ ЛИЧНОГО ДЕЛА: Игорь Иосифович Мощицкий



- ▶ Житель блокадного Ленинграда.
- ▶ Драматург, прозаик, поэт, член Союза писателей и Гильдии драматургов Санкт-Петербурга и России.
- ▶ Автор четырёх изданных книг и более двадцати пьес. Печатался в журналах «Аврора», «Нева», «Зинзивер», а также в израильском журнале «Артикль» и нью-йоркском «Время и место».
- ▶ Пьесы ставились в Москве, Санкт-Петербурге, Минске, Новосибирске, Петрозаводске, Челябинске, Иваново, Чебоксарах и Караганде.
- ▶ Спектакль «Прощай, Россия» Александринского театра стал лауреатом

международного и российских театральных конкурсов. Является финалистом VIII Международного биеннале современной драматургии, дипломантом Международного литературного конкурса имени Н. В. Гоголя и победителем Всероссийского конкурса 2018 года на лучшую современную комедию.

▶ За пьесу «О пользе головоломков» награждён в 2020 году дипломом жюри конкурса «Антоновка» с формулировкой: «За выбор достойного ракурса рассмотрения непростой темы и эмоциональную вовлечённость автора».

▶ Житель округа Звёздное.



С ДНЁМ ПОБЕДЫ!

Блокадному театру посвящается...



Театр Музыкальной комедии – единственный коллектив, который работал в Ленинграде все 900 дней блокады. Артисты умирали в кулисах и по дороге на представление. Однако, несмотря на голод, лишения и потери, за годы войны было выпущено более 15 премьер. А спектакли посетили 1 миллион 300 тысяч зрителей.

Житель округа Звёздное музыкант Леонид Амосов посвятил любимому театру своё стихотворное произведение.

Комедии посвящается...

Такого театра в мире больше нет, который в городе блокадном, осаждённом, дарил его защитникам тот свет, чтоб город был врагом непобеждённым. Артист до театра еле доходил: от голода страдал рассудок, тело, но он на сцену твёрдо выходил, и всё в душе его от счастья пело. А в зале были люди от станков, из заводских холодных помещений. Ведь их снаряды помогали бить врагов, и люди жаждали всем сердцем представлений. Артисты театра Музкомедии родной, как на войне солдаты, погибали... Они врагу бросали вызов свой, пускай голодные, но здорово играли! Такого мир совсем ещё не знал, под непрерывными бомбёжками жестокими театр премьеры новые давал, цели артистов были добрыми, высокими. Порой спектакль весь уже в разгаре, но вот опять тревога и обстрел, и зрители налёт переживали – спектакль каждый досмотреть хотел. И вновь тянулись к театру тихо люди, в Победу веру театр им дарил, и что она за нами точно будет, и что нам хватит для Победы сил. В фойе висит мемориальная доска, слова о мужестве великом говорят. Оно останется за театром на века, благодаря ему не сдался Ленинград.

Леонид Амосов

И ДОШКОЛЬНИКА

Воды в кране тоже не было, её развозили в цистернах грузовики, которые называли водовозами, а зимой мама собирала снег с крыши.

По городу ходили страшные слухи, что детей воруют, чтобы сварить из них мыло. Однажды в магазине мама посадила меня на стол и отошла, а я закричал:

– Мама! А меня не украдут?

Ещё до войны папа повесил на стену чудо техники – чёрный репродуктор (тарелку), и сразу же из него заиграли «Валенки», «И кто его знает» и другие музыкальные шедевры того времени. Теперь же большую часть времени по радио звучал метроном: 60 ударов в минуту – в городе спокойно, 120 – воздушная тревога. В определённое время метроном прерывался и звучали последние известия, другие передачи. У меня с холодной зимой 42-го года ассоциируется жалобная песенка, которую я услышал тогда по радио: «У нашей Перепёлочки ножки болят. Ты ж моя, ты ж моя Перепёлочка. Ты ж моя родная Перепёлочка...»

«Ещё до войны папа повесил на стену чудо техники – чёрный репродуктор (тарелку), и сразу же из него заиграли музыкальные шедевры того времени. Теперь же большую часть времени по радио звучал метроном: 60 ударов в минуту – в городе спокойно, 120 – воздушная тревога.»

Корабль Идочки

В пятикомнатной коммунальной квартире кроме нас во время первой самой страшной блокадной зимы жила женщина по имени Тася с дочуркой немного младше меня. Остальные соседи успели эвакуироваться. Звали Тасину дочурку Идочка, была она настоящим ангелочком, белокурая, с громадными синими глазами, и характер у неё тоже был ангельский. Она разрешала мне играть со своими игрушками, среди которых был замечательный многомачтовый корабль.

Тася радовалась, когда я приходил к ним в комнату, потому что Идочка была больна и не выходила на улицу. Врачи прописывали лекарства, которые не помогали, и в конце концов признали у неё воспаление лёгких. Идочку увезли в больницу, откуда она не вернулась.

После смерти Идочки Тася изменилась. Когда я стучал в её дверь, она, как и раньше, пускала меня к себе в комнату, но смотрела

так, словно я был перед ней виноват. А когда я однажды протянул руку к кораблю Идочки, резко меня одёрнула:

– Не трогай! Игрушки Идочки трогать нельзя!

Вскоре Тася исчезла навсегда, и мы с мамой остались одни в громадной холодной квартире. Позже я узнал, что, возвращаясь с работы, Тася попала под обстрел и погибла.

Той зимой я тоже заболел воспалением лёгких. Врач сказала, что пришлёт за мной машину скорой помощи, и ушла. А мама, помня о судьбе Идочки, завернула меня в тёплое одеяло и на саночках отвезла к папиной сестре. Через две недели я выздоровел; наверно, у меня была более лёгкая форма болезни.

Хлебные крошки в детском саду

Как только я смог снова выходить на улицу, мы с мамой поехали в РОНО устраивать меня в детский сад. Там нас приняла начальница, которая подтвердила то, что мы слышали от добрых людей: да, мне как сыну погибшего воина полагалось место в дошкольном

учреждении без очереди, и тут же принялась писать направление в детский садик на самой окраине города. Возить меня туда под бомбёжками и обстрелами означало повторить судьбу несчастной Таси. А дома еды почти не было.

– Но рядом с домом есть детский сад. Нельзя ли нам туда? – робко спросила мама.

– Нет там свободных мест, – отрезала начальница.

В этот момент в кабинет вошла немолодая дама с очень добрым лицом. Увидев её, начальница добавила усталым голосом:

– Впрочем, вот Вера Васильевна, директор этого садика. Поговорите с ней. Если она вас возьмёт, я возражать не буду.

– Нет, нет. У меня ни одного свободного места, – с ходу объявила Вера Васильевна, но, взглянув на заморыша, который прижимался к маме, не надеясь больше ни на кого на свете, вдруг сказала:

– Этого мальчика? Хорошо, я его возьму.



Иосиф Мощицкий с однополчанами

Так неожиданно вопрос «Быть или не быть?» решился в мою пользу, потому что в детском садике, куда я пришёл на следующий же день, кормили, да ещё четыре раза в день. Давали завтрак, обед, полдник и ужин. Кормление проходило так: нас усаживали за маленькие столики, после чего наступало ожидание. Через какое-то казавшееся бесконечным время раздавался чей-то восторженный крик: «Несут!» – и появлялась официантка с подносом. Из чего точно состояло наше меню, я забыл. По-моему, самыми популярными блюдами были какие-то каши, картошка, брюква, а летом ещё и салат. Хлеб тоже давали, но мало. Запомнился такой случай: после обеда я собрал со стола хлебные крошки, съел их и вдруг заметил, что воспитательница наблюдает за мной. Я подумал, что провинился, но она неожиданно обратилась ко всем детям:

– Сейчас Игорёк покушал, а потом собрал хлебные крошки в кулачок и съел. И вы все поступайте так же.

«Сквозь грозы сияло нам солнце свободы»

Во время бомбёжек под истерический крик радио «Воздушная тревога» и вой сирены мы организовано спускались в подвальное помещение, где почему-то располагалась кухня, служившая нам бомбоубежищем. Помню, одна из наших нянечек сказала:

– Слава богу, кухню устроили на глубине. Она надёжней любого бомбоубежища.

Случалось, мы за день не раз спускались на кухню, а то и ночевали там по несколько дней подряд, благо наш садик был круглосуточным. Готовили нас и к химической атаке, которой, к счастью, ни разу не случилось. Нам раздали марлевые повязки, и мы надевали их по команде, а взрослые одновременно с нами натягивали на головы противогазы, приводившие меня

в ужас: трудно было представить что-нибудь страшнее резиновых чудовищ с громадными стеклянными глазами, в которых превращались наши воспитательницы.

При всём этом воспитательная работа была на высоте. У нас был музыкальный руководитель Августа Яковлевна, с которой мы разучивали песни и танцы разных народов – лезгинку, «Бульбу варят, бульбу жарят» и многое другое. Но прежде всего мы выучили наизусть гимн Советского Союза, хотя я никак не мог понять фразу «Сквозь грозы сияло нам солнце свободы» – «сквозь грозы» сливались в одно непонятное слово «сквозьгрозы»...

Мой интерес к музыке Августы Яковлевны заметила и разрешила иногда трогать клавиши – случайное сочетание звуков мне казалось волшебным.

А первого сентября победного 1945 года я пошёл в школу, где выяснилось, что больше чем у половины детей моего первого класса отцы погибли на войне, как и у меня.

Спустя время я встретил Августу Яковлевну. На ней была шляпка образца 1913 года и короткая шуба поверх платья до пят, самый старорежимный наряд. Увидев меня, она остановилась и строго спросила:

– Ты занимаешься музыкой?

– Нет, – ответил я.

– Безобразие! – гневно блеснула глазами Августы Яковлевны и торопливо зашагала своей дорогой, а я виновато посмотрел ей вслед. Не мог же я объяснить, что у мамы не было денег даже на самые дешёвые коньки «Снегурочки», не то что на музыкальную школу. Позже я понял, что гнев Августы Яковлевны был обратной стороной её доброты, которая помогала выжить нам, дошкольникам, в жестокие дни блокады Ленинграда.

Игорь Мощицкий,
фото из архива автора

НАШ РЕПОРТАЖ

Прививка от бюрократии: школьники примерили роли муниципалов

24 апреля во Дворце детского (юношеского) творчества (ДДЮТ) Московского района для школьников организовали тематическую деловую игру, приуроченную ко Дню местного самоуправления. Подростки подробнее узнали, как устроена и зачем нужна муниципальная власть. А также предложили свои решения проблем, связанных с благоустройством территории.



В игре соревнуются представители школ Московского района – всего более 30 человек. Ребята делятся на команды и выбирают по одному из проектов благоустройства двора или придомовой территории. Ведущая Валерия Гурина, объясняя задачу, уверенно удерживает внимание публики: может пошутить или даже устроить бой подушками. В ДДЮТ она заведует секцией детских социальных инициатив и гражданско-патриотического воспитания.

– Мы как организаторы районного актива ученического самоуправления не могли остаться в стороне от юбилея МСУ и решили рассказать школьникам о задачах муниципалов. А местным властям – об органах учени-

ческого самоуправления, – говорит Валерия. – Но долго думали, в каком же формате? Вспомнили про потрясающую игру «Бюрократ», популярную в летних лагерях, и на её основе сделали шесть станций, которые знакомили подростков с работой местного самоуправления.

Первым делом ученикам нужно было чётко обозначить цель своего проекта. Затем – определить, в каком округе он будет реализован, грамотно составить заявление и доказать, что эта инициатива нужна местным жителям. Если игрокам удалось достичь своей цели, и финансирование готово выделить, остаётся только подать нужную документацию в муниципалитет.

Девочки и мальчики сове-

туются с сотрудниками ДДЮТ и ищут подсказки в интернете, чтобы выполнить такую ответственную задачу. На последней станции «зачёт» принимает заместитель Главы Местной администрации МО Звёздное Алексей Тоичкин.

– Дети должны понимать, как реализуется заявка: от её инициации до отчёта о выполненных работах. Важно не только придумать идею, но и грамотно её оформить, подать, терпеливо пройти через все инстанции, согласовать, объяснив, почему на этот вопрос нужно тратить ресурсы муниципалитета, – уточняет Алексей Тоичкин.

Чтобы точнее обрисовать этот процесс, он приводит следующий пример: нельзя просто предложить покрасить лавочки, ведь

закупка краски и работа маляров осуществляется за счёт бюджетных средств. За их расходованием следят профильные органы. И муниципалитет перед ними отчитывается – на что конкретно пойдут деньги. Но если всё правильно подготовить, задумка будет реализована, и Местная администрация с этим поможет.

Трудностей у юных «муниципалов» возникает много. В какой кабинет обращаться? К какому округу относится ДДЮТ? На чьё имя писать заявление? А вот заведующий одной из станций ушёл на «обеденный перерыв». В игровой и ироничной форме для ребят воссоздали препятствия, с которыми они могут столкнуться в действительности. Но всё это нужно, чтобы набраться опыта и почувствовать себя уве-

реннее в реальных делах.

Участники школьного самоуправления успешно преодолевают различные бюрократические преграды. И спустя два часа до финала, наконец, добирается первая команда – «Дети-цветы» с проектом по обустройству клумб рядом с детскими площадками.

– Цветы нужны, чтобы детям было веселее играть, чтобы они росли в атмосфере радости и красоты. А ещё растения вырабатывают кислород. Мы все подписи собрали раньше остальных! – делится впечатлениями Мария Григорьева, ученица 10-го класса 489-й школы. – Здорово, что взялись за это дело и довели его до конца!

Константин Петров,
фото автора



ЛЮДИ ГОВОРЯТ

Каким вы видите наш округ через четверть века?

Мы предложили юным жителям Звёздного порассуждать о том, какой станет жизнь в нашем муниципальном образовании и во всём Петербурге спустя 25 лет.



Анастасия,
ученица
7-го класса:

– Сейчас в городе всё чаще встречаются электро-самокаты. Из-за того, что их владельцы не всегда со-

блюдают правила передвижения, порой возникают аварии. Считаю, в Петербурге будут активнее развивать дорожную сеть, появятся больше отдельных зон для самокатов и велосипедов. И надеюсь, наш округ и район станут ещё светлее и безопаснее – на тех улицах, которые до сих пор остаются без освещения, установят фонари.



Савелий,
ученик
8-го класса:

– Последнее время люди активнее заботятся о природе, например, появились контейнеры для сортиров-

ки мусора: отдельно для пластика и для стекла. Я часто обращаю на это внимание и уверен, что спустя 25 лет наша жизнь станет гораздо экологичнее. Приятно наблюдать, как развивается город: хочется, чтобы во дворах по-прежнему росло много деревьев и зелени, а дети играли на новых хороших площадках.



Анастасия,
ученица
10-го класса:

– Мне кажется, велосипеды и самокаты не потеряют своей популярности, потому что это экологичный транспорт, не

загрязняющий нашу атмосферу. Так что понадобятся парковки. Продолжая тему мобильности, думаю, вся городская среда станет доступнее для людей с ограниченными возможностями. Чтобы, имея свободу передвижения, они не чувствовали себя чужими в родном округе. А когда всем жителям комфортно – это лучший результат.



Константин,
ученик
10-го класса:

– Очень жду, когда в нашем муниципалитете начнут организовывать специальные парки для выгула собак. Просторная площадка, снаряды для

тренировок, полосы препятствий – всё, что нужно для дрессировок, игр, прогулок. А хозяева питомцев смогут там пообщаться между собой, обменяться опытом. Надеюсь, что в будущем городская среда в целом будет лучше приспособлена для животных, а люди научатся более ответственно относиться к тем, кого приручили.

Записал Константин Петров

Что маркировка расскажет об упаковке?

Продолжаем разбираться, как маркировка поможет вам определить, к какому виду вторсырья относится конкретный предмет и куда его сдавать, чтобы отдельно собранные отходы отправлялись не на помойку, а в контейнер на переработку.

4. LDPE, или ПВД

Как правило, ПВД используют для производства мягкого пластика, твёрдый ПВД практически не встречается. Сдать ПВД на переработку можно, но инфраструктура не так распространена, как для пластиковых бутылок ПЭТ и ПНД.

Примеры изделий из ПВД: плотные пакеты и мусорные мешки, стрейч-плёнка и пищевая плёнка, мягкая упаковка от порошка, подгузников, туалетной бумаги.

5. PP, или ПП

На переработку легко можно сдать только очень твёрдый ПП (вёдра), а вот тонкий ПП (одноразовую посуду) и мягкий ПП – сдать сложно.

Примеры изделий из ПП: твёрдый ПП (легко сдать) – многоразовые контейнеры, тазы, вёдра, крышки от бутылок и бытовой химии; твёрдый ПП (сдать сложно) – одноразовая посуда, детские игрушки и яйца от «Киндер Сюрприза», трубочки для напитков, ушные палочки, стаканчики и контейнеры из-под йогурта; мягкий ПП (сдать сложно) – пакеты из-под круп, сахара, хлеба, упаковка от шоколада, печенья, снеков.

Важно: блестящий ПП (упаковка от чипсов, сырков) – сдать практически невозможно.

6. PS, или ПС

Полистирол бывает в разных формах, в том числе вспененный и пенопласт. Его практи-

чески невозможно сдать в переработку.

Примеры изделий из ПС: одноразовая посуда и контейнеры «на вынос», стаканчики для йогуртов и сметаны, вспененные подложки для мяса, яиц, крышки от одноразовых стаканчиков, коробки от CD- и DVD-дисков, пенопласт.

Важно: полистирол небезопасен для пищевого применения, так как выделяет стирол при нагревании. Рекомендуем избегать упаковки и товаров из этого материала.

7. «О» (OTHER)

Пластик типа 7 на переработку не принимают, откажитесь от подобной упаковки, если у вас есть такая возможность.

Примеры изделий из «семёрки»: металлизированная упаковка (от чипсов, шоколадных батончиков, кофе), дой-паки и паучи (мягкая упаковка от майонеза), тюбики от кремов и зубных паст, «биоразлагаемые» пакеты, вакуумная упаковка для сыров.

Композитная упаковка

Композитная упаковка маркируется как С/<тип материала>, например, С/PAР на ламинированной бумаге или С/PP на фольгированном пластике. Также возможна маркировка с указанием различных типов пластика через слеш, например, PET/LDPE. Композитную упаковку нельзя сдать на переработку из-за разных технологий переработки материалов, входящих в её состав.



В нашем округе действуют пункты по приёму вторсырья, куда можно сдать пластиковые бутылки, стекло, металл и макулатуру. Найдите ближайший на карте: recyclemap.ru/spb

Tetra Pak, Elopak, Pure-Pak и аналоги

Своего рода исключением для композитной упаковки является упаковка типа Tetra Pak из-за того, что известен точный состав упаковки. Он обычно состоит из ПВД(4), фольги и картона и имеет маркировку 81–84 (С/PAР). В переработку тетрапак принимают редко из-за сложностей в отделении слоёв друг от друга. Процесс сбора и переработки такой упаковки очень дорог и нерентабелен. Рекомендуем избегать упаковки типа тетрапак и её аналогов, тем более что у неё есть намного более экологичные и простые в переработке альтернативы: соки можно покупать в стекле, а молоко – в ПЭТ-бутылках.

Макулатура

Гофрированный картон 20 (PAР): коробки для посылок, мебели, бытовой техники.

Картон 21 (PAР): открытки, упаковка для лекарств и БАДов, обложки книг, подарочные коробки.

Бумага 22 (PAР): офисная бумага, пакеты, конверты, журналы, газеты. **Принимается:** как макулатуру можно сдать изделия с маркировкой 20–22 (PAР). **Не принимается:** одноразовые стаканчики, чеки, ламинированная бумага, втулки от туалетной бумаги, коробки из-под

яиц, бумажные салфетки, калька, фотографии и обои, вощёная бумага, бумага с пищевыми загрязнениями.

Стекло 70-74 (GL)

Принимают на переработку бутылки, банки, ёмкости от лекарств. Не принимают лампы, хрусталь, посуду, зеркала, позолоченное, оптическое и оконное стекло.

Металл

Жестяные изделия имеют маркировку 40 (FE). Алюминиевые изделия имеют маркировку 41 (ALU). Из металлических изделий, в основном, принимают алюминиевые и консервные банки, крышки. Фольгу, тюбики и баллончики принимают реже.

На первый взгляд может показаться, что разбираться в маркировках очень непросто, однако это не так. Советуем для начала зайти в ближайший магазин у дома и поискать маркировки на различных товарах. Со временем вы начнёте замечать, товары в какой упаковке покупаете чаще всего. Останется только подготовить использованную тару к сдаче и отнести в подходящий пункт приёма вторсырья.

Анна Хромых,
при подготовке использованы материалы сайта rsbor.ru

Максим Разинков,
Глава МО Звёздное:



– Сегодня проблемы экологии стоят перед человечеством особенно остро. Каждый из нас производит почти полтонны мусора в год. Пищевые отходы, бумага, листья, разлагаясь, не оказывают негативного влияния на здоровье людей и окружающую экосистему. Но не всё содержимое мусорных баков так безвредно. Например, всего лишь одна маленькая батарейка, выброшенная на землю, способна загрязнить 400 литров воды и 20 квадратных метров почвы.

Если мы хотим изменить мир и помочь планете, начать следует с себя: соблюдая несколько простых правил эко-сортировки, можно позаботиться о природе и бережно сохранить её ресурсы. Это совсем несложно, ведь в нашем городе постепенно создаются необходимые условия – во дворах устанавливаются контейнеры для раздельного сбора отходов, действуют пункты приёма вторсырья, развиваются различные экосервисы.

В рамках полномочий по экологическому просвещению граждан МО Звёздное регулярно освещает самые актуальные вопросы о том, как сделать первые шаги к осознанному потреблению и начать жить экологично.



СЛОВО ДЕПУТАТА

Милонов предложил учредить знак для волонтёров



Депутат Госдумы Виталий Милонов предложил учредить общероссийский отличительный знак для тех, кто отправляет гуманитарную помощь нуждающимся на Донбасс.

Милонов подчеркнул, что большое количество россиян занимаются сбором и отправкой гуманитарной помощи, а также денежными сборами. Он попросил рассмотреть идею отличительного знака.

Депутат считает, что это поможет укреплению гражданского единства внутри страны, а также станет наглядным примером патриотизма и активной гражданской позиции.

По информации пресс-службы В. В. Милонова

Обращайтесь в приёмную депутата Виталия Милонова

В администрации Московского района по адресу: **Московский пр., 129, каб. 172**, помощники депутата Государственной Думы Российской Федерации Виталия Милонова осуществляют регулярный приём жителей.

Приём ведётся по средам с 11:00 до 14:00.
Записаться на приём можно по телефону: **913-77-08.**

В приёмной депутата Милонова также проводятся бесплатные первичные консультации юриста. Предварительная запись по телефону: **388-98-84.**

КОНКУРС ОТ РЕДАКЦИИ

Взгляд сквозь время

К 25-летию органов местного самоуправления Санкт-Петербурга мы запускаем конкурс «Взгляд сквозь время», посвящённый нашему округу.

В первой номинации «Каким я помню округ Звёздное 25 лет назад» предлагаем вам совершить небольшое путешествие в прошлое и поделиться воспоминаниями о периоде конца 90-х в свете событий, связанных с нашим округом, районом и городом.

Во второй номинации «Каким я вижу округ Звёздное через 25 лет» даём возможность пофантазировать и порассуждать о будущем нашего округа, города и страны, как вы его себе представляете спустя два с половиной десятилетия.

Работы* по каждой из номинаций принимаются в одном из следующих форматов:

▶ литературный (эссе, сочинение, зарисовка, очерк, подборка воспоминаний или дневниковых записей);



▶ изобразительный (фотографии периода 1996–2000 гг. – для первой номинации; рисунок или коллаж с аннотацией – для второй номинации).

Обратите внимание, к участию допускаются архивные фото, сделанные в нашем округе с кратким комментарием о том, какое место (адрес) или что за

человек изображены на снимке. Также напишите пару строк о том, почему вы считаете, что данный кадр ярко отражает жизнь Звёздного четверть столетия назад.

Все материалы с указанием ФИО, возраста и контактного телефона автора принимаются по e-mail: gazeta@zvezdnaya.com.

Срок подачи работ – до 31 мая 2023 года.

Творческие произведения конкурсантов мы опубликуем на страницах нашей газеты, а их авторов отметим памятными призами.

* Работы участникам не возвращаются. Возраст участников от 16 лет.

Редакция
«Звёздной газеты»

Поздравляем с юбилеем!

Депутаты Муниципального Совета МО Звёздное от всей души поздравляют жителей округа, отметивших день рождения в апреле!



100 лет

Боженкова Тамара Михайловна

99 лет

Жагло Клавдия Михайловна

94 года

Химченко Галина Ильинична

90 лет

Гусакова Ольга Ильинична
Подшивалова Людмила Константиновна

85 лет

Бубнова Лидия Михайловна
Герасимов Александр Сергеевич
Джигарь Галина Николаевна
Новикова Людмила Николаевна
Похалкова Алефтина Михайловна

80 лет

Денисова Маргарита Шамильевна
Дмитриева Лариса Михайловна
Михайлова Антонина Федоровна

75 лет

Калинина Валентина Владимировна
Петрова Мария Евгеньевна
Старушенко Лариса Казимировна

70 лет

Омельченко Татьяна Викторовна
Сергеева Валентина Николаевна

Крепкого вам здоровья, любви, тепла, понимания и долгих лет жизни!

Вниманию супругов-юбиляров

Для семейных пар, отмечающих 50 и 60 лет брака в 2023 году, МО Звёздное планирует организовать торжественное мероприятие.

Чествование юбиляров семейной жизни пройдёт в конце 2023 года.

Заявки от желающих для участия в празднике принимаются **заблаговременно!** Уже сейчас вы можете подать свои данные по адресу: **ул. Алтайская, 13, каб. 16.**

Телефон для справок: 371-28-72.

Необходимо предоставить копии паспорта (страницы с ФИО и пропиской) и документа, подтверждающего семейное положение.

ПРОКУРАТУРА РАЗЪЯСНЯЕТ И ИНФОРМИРУЕТ

Утверждён норматив лекрств для льготников

С 1 февраля 2023 года предоставление льготным категориям граждан бесплатных лекарств, медицинских изделий и лечебного питания

будет осуществляться исходя из нового норматива. Постановлением Правительства РФ от 20.04.2023 № 629 с указанной даты установлен норматив

финансовых затрат в месяц на одного гражданина, получающего указанную социальную помощь, в размере 1127,8 рублей.

На бесплатные лекарства и медицинские изделия имеют право льготники, в числе которых инвалиды и люди с хроническими заболеваниями.

Осуждён вор-домушник

Прокуратура Московского района поддержала государственное обвинение по уголовному делу в отношении Виталия Калякина. Он признан судом виновным в совершении преступления, предусмотренного п. «а» ч. 3 ст. 158 УК РФ (кража, совершённая с причинением значительного ущерба гражда-

нину, с незаконным проникновением в жилище).

Суд установил, что ночью 24 октября 2021 года Калякин, отжав балконную дверь, проник в одну из квартир Московского района, откуда похитил имущество потерпевшей в виде денежных средств, предметов одежды, парфюмерии и ювелир-

ных изделий на сумму свыше 100 тыс. рублей.

Подсудимый в судебном заседании вину не признал, отрицал свою причастность к совершению преступления.

С учётом позиции государственного обвинения суд признал Калякина виновным и назначил наказание в виде ли-

шения свободы сроком на три года с отбыванием в исправительной колонии особого режима.

Приговор в законную силу не вступил.

Информация прокуратуры
Московского района
Санкт-Петербурга

Где можно взять свежий номер «Звёздной газеты»?

Внимание, дорогие читатели! В 2023 году изменилась система распространения «Звёздной газеты».

В 2023 году газета ежемесячно распространяется по общедоступным стойкам, расположенным по следующим адресам:

- ▶ Местная администрация МО Звёздное (Алтайская ул., 13);
- ▶ Администрация Московского района (Московский пр., 129);
- ▶ Библиотека друзей (Московское ш., 2);
- ▶ Театр «Алеко» (пр. Ю. Гагарина, 42);
- ▶ Дворец детского (юношеского) творчества (Алтайская, 24);
- ▶ Компьютерный центр технического творчества (ул. Ленсовета, 35);
- ▶ Молодёжно-подростковый центр «Московский» (Алтайская ул., 37);
- ▶ Молодёжно-подростковый клуб «Юность» (Московское ш., 14);

- ▶ Молодёжно-подростковый клуб «Октябрь» (Пулковская ул., 11);
- ▶ Молодёжно-подростковый клуб «Надежда» (Авиационная ул., 11);
- ▶ Молодёжно-подростковый клуб «Луч» (Московский пр., 216);
- ▶ Молодёжное пространство «На Звёздной» (Звёздная ул., 16А);
- ▶ КЦСОН Московского района (ул. Ленсовета, 4);
- ▶ Клуб «60+» КЦСОН Московского района (Московское ш., 16, корп. 1).

Газета доставляется также в школы, детские сады, общественные организации и другие социальные учреждения округа.

Кроме того, в день выхода электронная версия газеты оперативно размещается на сайте МО Звёздное: mozvezdnoe.spb.ru и в группе округа во «ВКонтакте»: vk.com/moe_zvezdnoe.

Таким образом, жители могут сами выбрать: либо взять газету со стойки, либо скачать её в электронном виде.